Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

Culture Générale et Expression

Session 2019 • Code sujet : **19NC-CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse sur la solitude et la vie en société (1 question) **Page 3**

2. Écriture personnelle sur le développement des qualités personnelles (1 question) **Page 4**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://btscrsa.fr/assets/annales/bts-crsa/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CRSA - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 2-Sujet.pdf

1. Synthèse sur la solitude et la vie en société

Le corpus rassemble quatre textes d'Olivier Remaud, Sébastien Dupont, Edward Abbey et Sénèque qui interrogent la solitude, l'autonomie et les relations sociales. Il met en regard les bienfaits du retrait personnel, la construction sociale de l'individu et la nécessité d'équilibrer solitude et fréquentation d'autrui.

Question 1. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus.

<table>
<tr><th>Document</th><th>Nature, idée directrice et procédés</th><th>Confrontation et plan détaillé</th></tr>
<tr><td>1. Olivier Remaud, Solitude volontaire, 2017</td><td>Essai. Le retrait nourrit l'intimité, la créativité, l'autonomie et la connaissance de soi. Exemples de l'adolescent et de la nature, références philosophiques, oppositions et questions finales.</td><td rowspan="2">Axe 1 : les bienfaits du retrait. a) Se connaître, développer autonomie et créativité. b) Reposer l'esprit et retrouver son équilibre.</td></tr>
<tr><td>4. Sénèque, De la tranquillité de l'âme, Ier siècle</td><td>Texte philosophique prescriptif. La solitude apaise les passions et restaure les forces intellectuelles. Impératifs, comparaisons et exemples historiques soutiennent le conseil d'alterner repos et activité.</td></tr>
<tr><td>2. Sébastien Dupont, article du Débat, 2013</td><td>Article argumentatif. L'individu se construit dans le lien social et ne peut conquérir son autonomie dans un isolement absolu. Raisonnement, référence à Merleau-Ponty et critique du développement personnel.</td><td rowspan="2">Axe 2 : la solitude en relation avec autrui. a) L'individu se construit grâce aux liens sociaux. b) Solitude et vie collective se complètent par leur alternance.
Problématique : comment le retrait personnel peut-il contribuer à l'équilibre sans rompre le lien social ?</td></tr>
<tr><td>3. Edward Abbey, Désert solitaire, 1968</td><td>Récit autobiographique. Après son séjour au désert, le narrateur désire retrouver la foule. Première personne, ironie, contraste entre désert et ville, énumération de scènes urbaines.</td></tr>
</table>

Le retrait volontaire offre un espace d'intimité où l'individu peut créer, gagner en autonomie et mieux se connaître. Le calme, la nature et le repos contribuent aussi à apaiser les passions et à renouveler l'énergie de l'esprit.

Cette solitude ne suffit pourtant pas à construire l'individu : son autonomie se développe grâce aux liens avec autrui. Un éloignement prolongé peut faire renaître le désir de compagnie, tandis que la fréquentation du monde peut rendre nécessaire un temps de retrait.

Solitude et vie sociale ne s'excluent donc pas. Leur alternance permet de préserver l'équilibre personnel et de profiter pleinement de chacune.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La solitude favorise le retour à soi, mais l'individu se construit aussi grâce à autrui : retrait et vie sociale se complètent.

2. Écriture personnelle sur le développement des qualités personnelles

La question porte sur la capacité de la société à permettre à l'individu de développer ses qualités personnelles. La réponse doit être argumentée et s'appuyer sur les documents du corpus, les lectures du candidat et ses connaissances personnelles.

Question 1. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société permet-elle à l'individu de développer ses qualités personnelles ? » Appuyez-vous sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Introduction. Notre société permet à l'individu de développer ses qualités, mais cette possibilité dépend des conditions collectives et de la liberté de choisir son chemin.

Des appuis indispensables. L'éducation transmet des savoirs et aide chacun à découvrir ses aptitudes. Dans *Émile*, Rousseau place l'éducation au cœur de la formation de l'individu. Sébastien Dupont rappelle aussi que l'autonomie se construit grâce aux liens sociaux : on apprend et on s'épanouit avec les autres.

Une liberté à préserver. Pourtant, les attentes sociales et le manque de temps peuvent freiner la créativité. Olivier Remaud montre que la solitude choisie favorise l'intimité et la connaissance de soi ; Sénèque conseille d'alterner retrait et vie sociale. Edward Abbey illustre cet équilibre en revenant vers la foule après son séjour dans le désert.

Conclusion. La société favorise donc l'épanouissement si elle soutient les individus tout en leur laissant du temps et une réelle liberté.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Oui, si elle associe éducation et liens sociaux à la liberté individuelle et à des moments de recul.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Le BTS toutes spécialités propose, en Culture Générale et Expression, l'épreuve « Seuls avec tous » à la session 2019, code 19NC-CULTGEN, pour une durée de quatre heures. Aucun coefficient n'est imprimé. Le corpus étudie la solitude et le lien social à travers quatre textes. Les candidats doivent produire une synthèse de 40 points puis une écriture personnelle argumentée de 20 points sur le développement des qualités individuelles.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La solitude volontaire peut favoriser l'intimité, la créativité, l'autonomie et la connaissance de soi.
- L'individu se construit et acquiert son autonomie grâce aux relations sociales et aux liens sécurisants avec autrui.
- La solitude et la vie sociale peuvent se compléter : leur alternance contribue à l'équilibre personnel.
- Le repos, la détente, la nature et le changement d'horizon peuvent renouveler l'énergie de l'esprit.

Points de vigilance & attentes du jury

- Dans la synthèse, confrontez les idées des quatre documents sans ajouter votre opinion personnelle.
- Organisez la synthèse de façon objective, concise et ordonnée, comme le demande le sujet.
- Dans l'écriture personnelle, répondez directement à la question et développez une argumentation structurée.
- Appuyez votre réflexion sur le corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment construire la synthèse du corpus ?

Repérez les idées principales de chacun des quatre textes, puis rapprochez-les et confrontez-les autour du thème commun. Organisez ces éléments dans un développement cohérent, en restant objectif, concis et fidèle aux documents.

Q : La solitude et la vie sociale sont-elles présentées comme incompatibles ?

Non. Plusieurs textes soulignent leur complémentarité : la solitude permet de se ressourcer et de se connaître, tandis que les relations sociales participent à la construction de l'individu et peuvent faire désirer de nouveau le retrait.

Q : Comment répartir les quatre heures entre les deux parties ?

Le sujet fixe une durée totale de quatre heures, sans imposer de répartition officielle entre les parties. Prévoyez du temps pour analyser les textes, rédiger la synthèse, construire l'argumentation personnelle et relire les deux productions.

Q : Quels critères de notation précis le sujet indique-t-il ?

Le sujet attribue 40 points à la synthèse et 20 points à l'écriture personnelle, sans fournir de grille détaillée. Il demande une synthèse objective, concise et ordonnée, puis une réponse argumentée nourrie par le corpus, des lectures et des connaissances personnelles.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btscrsa.fr/assets/annales/bts-crsa/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CRSA - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 2-Sujet.pdf
Ressources BTS Conception et Réalisation de Systèmes Automatiques : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.